



# College Magazin

April 2017.

Različitost tema i novinskih radova

College magazin je časopis studenata

U časopisu svoje mjesto pronađe studenti

Glavni mu je cilj biti glasom studenata

Uredništvo College magazina čini odabrana  
ekipa



College magazin je časopis studenata i prilika za sticanje vrijednog iskustva u štampanim medijima, glavni mu je cilj biti glasom studenata. Različitost tema i novinskih radova koji se objavljaju u Collega magazinu primjer su kako je časopis otvoren svima, bez obzira na područje ličnih interesa. CM brine da upozna sve koji nisu na BLC-u šta rade studenti i profesori na ovoj visokoj školi, kao i na koji način se studenti mogu ostvariti.

U časopisu svoje mjesto pronalaze studenti i sa smjera Informatika, Turizam, Menadžment kulture, Poslovne ekonomije, Finansija i bankarstva, uz neizostavne studente sa Novinarstva i multimedije.

Uredništvo College magazina čini odabrana ekipa a dobrodošli su svi koji to žele, jer bez aktivnih studenata svega ovoga ne bi ni bilo. College magazin pripada studentima i zavisi od njihovog angažmana.



ESEJI

EDUKACIJE

POSJETE

KONFERENCIJE

KURSEVI

TAKMIČENJA

IZLOŽBE

ALUMNI

PITANJA



# Profit, kriza i slobodna trgovina



Piše: Tamara Mlađenović

Slobodna trgovina je čedo razvijenog sveta. Ona je omogućavala zapadnim državama da svojom robom, čija je konkurentnost počivala na superiornoj produktivnosti, neometano osvajaju svjetska tržiste. Sve dok su ove zemlje dominirale globalnom ekonomskom scenom, slobodna trgovina nije imala mane. Mane su počele da se pojavljuju kada su velike zapadne kompanije, u interesu sopstvenog profita, počele da premještaju proizvodnju u države sa kvalitetnom i jeftinom radnom snagom. Jeftina roba vraćala se zatim u razvijene države na radost lokalnih potrošača. Tek kasnije, potrošači razvijenog sveta počinju da primjećuju kako sve teže dolaze do posla, kao i da sve više rade za sve manje para. Kroz proces globalizacije niske plate zemalja u razvoju oborile su nadnice industrijskih radnika na Zapadu. Na drugoj strani, slobodna trgovina pružila je šansu onim državama u razvoju koje su uspele da iskoriste prednosti globalizacije i stvore sopstvenu industriju visokog kvaliteta. To se prije svega odnosi na Kinu, Indiju i zemlje jugoistočne Azije.<sup>1</sup> Debata između zagovornika slobodne trgovine, s jedne, i protekcionizma, s druge strane, započeta je krajem 17 vijeka. Njen intenzitet je varirao u zavisnosti od istorijskog trenutka i prostora na kojem je vođena. Ključni argument zagovornika slobodne trgovine jeste da ona omogućava svakoj zemlji da se specijalizuje za proizvodnju onih dobara u kojima može biti najkonkurentnija i od kojih može imati najviše koristi umesto da se iscrpljuje u proizvodnji svih neophodnih roba, što bi, čak i da je moguće, bilo neracionalno.

Drugim riječima, slobodna trgovina je korisna kako za svaku zemlju ponaosob tako i za sve zemlje u cijelini, odnosno za svjetski ekonomski sistem. Naravno, sve ovo pod uslovom da u formiranju cijena odlučujuću riječ ima tržiste, a ne vlade koje bi svojim odlukama uticale na njihovu korekciju. Već je nagoviješteno da institucije, poput STO, koje bi trebalo da se brinu o obezbjeđivanju stabilnosti svjetskog slobodnotržišnog sistema, odnosno obezbjeđivanju koristi koju bi od slobodne trgovine trebalo da ima svaka zemlja ponaosob, to često nisu u stanju jer pojedine zemlje, odnosno njihovi "nacionalni interesi" odlučujuće utiču kako na donošenje odluka tako i na realizaciju zahteva koje im STO postavlja. Protekcionizam može biti koristan u slučajevima kada neka zemlja ima monopol nad proizvodnjom određenih dobara. U tom slučaju, naime, ona može ograničavati uvoz iz drugih zemalja ako joj to odgovara bez straha da će druge zemlje uzvratiti istom mjerom kada je u pitanju izvoz proizvoda nad kojima ima monopol. Mada teorijski moguća, takva situacija praktično ne postoji ako se izuzmu zemlje izvoznice nafte. Drugim riječima, ekonomска teorija i ekonomisti kao najracionalniju mjeru, ukoliko se želi obezbjediti blagostanje i prosperitet jedne zemlje, savjetuju odustajanje od svake vrste protekcionizma. Čak i kada se može pomisliti da uslijed poremećaja na tržištu protekcionističke mjere mogu dovesti do uspostavljanja ravnoteže, ekonomisti smatraju da je to najmanje efikasan način prevladavanja problema. Argumetni zagovornika slobodne trgovine time se ne završavaju. Protekcionizam, dokazuju dalje, ograničava izbor dostupnih roba i podiže njihovu cijenu. Visoke cijene pretežno domaće robe ograničavaju kupovnu moć, odnosno potražnju, što dovodi do pada proizvodnje, odnosno gubitka radnih mjestaca. Nasuprot tome, slobodna trgovina omogućava veći izvoz i porast broja radnih mesta u izvozno orijentisanim granama. Protekcionističkom politikom, tvrdi se, vlade osiromašuju svoje građane.

Evropski potrošači, na primjer, pored toga što plaćaju višu cijenu za oporezovane uvozne poljoprivredne proizvode, istovremeno plaćaju poreze koji se koriste za subvencioniranje domaće poljoprivredne proizvodnje, kao i za birokratiju koja je angažovana na sprovodenju protekcionističke regulative. S druge strane, slobodna trgovina obezbeđuje konkurenčiju, tako da su domaći proizvođači usmjereni na inovativnost i jačanje svojih poslovnih sposobnosti. Osim obzirom da podstiče razvoj u ekonomski nerazvijenim zemljama, ona doprinosi rešavanju svjetskog problema siromaštva. Nasuprot tome, protekcionizam zaoštvara problem dužničkih kriza. Zajmovi koje nerazvijene zemlje uzimaju od zapadnih banaka teško da mogu biti vraćeni kada su im nedostupna zapadna tržišta. Imajući u vidu ove tvrdnje ekonomista, postavlja se pitanje šta bi mogli biti racionalni argumenti zagovornika protekcionizma.<sup>1</sup>

1. Da li je slobodna trgovina fer, Politika, <https://nkatic.wordpress.com/2009/03/24/da-li-je-slobodna-trgovinafer/>
2. Protekcionizam i slobodna trgovina u vreme globalizacije, Vladimir Vuletić Filozofski fakultet Beograd, SOCIOLOGIJA, Vol. XLVI (2004), № 1



# Praksom do znanja

Studenti Banja Luka College dobili su priliku da obavljaju stručnu praksu u Gradskoj razvojnoj agenciji (CIDEA). Zahvaljujući sporazumu o saradnji koji su sklopili BLC i CIDEA, studenti će kroz ovu praksu dobiti informacije o mnogim temama iz razvoja preduzetništva, kao i lokalnog ekonomskog razvoja grada. Takođe, imaće priliku da iskoriste znanja iz više predmeta kako bi radili seminarske radove i pripremali se za svoj završni rad. Zahvaljujući ovoj saradnji, studenti BLC-a će imati prednost za dobijanje bespovratnih sredstava za pokretanje vlastitog biznisa, pojasnio nam je professor Rajko Macura. Prema Macurinim riječima, predmet sporazuma su oblici saradnje, koja treba da doprinese sa jedne strane povećanju praktičnih znanja i vještina studenata, a sa druge da ojača sektor preduzetništva u Banjoj Luci. Cilj saradnje je jačanje kapaciteta obe ugovorne strane. To podrazumijeva i stvaranje preduslova za zajedničku pripremu i provođenje projekata od interesa, kako za BLC, tako i za CIDEA-u. Iz CIDEA-e sun am pojasnili da studenti kroz praksu u izradi seminarskih i završnih radova u Agenciji dobijaju stručnu mentorsku podršku profesora sa BLC –a i saradnika Agencije, ali i preduzetnika koji su zainteresovani za njihov rad. Teme radova su životne svakodenevne teme iz razvoja preduzetništva ali i iz lokalnog ekonomskog razvoja grada kroz razvoj preduzetničke infrastrukture.



"Studenti će osim mentora u Agenciji dobiti odgovarajuće informacije i podlove za svoju stručnu praksu, učestvovati u istraživanjima koja se pritom obavljaju na zadatu temu, mogućnost da se umreže sa ostalim agencijskim partnerima, prije svega poslodavcima. U saradnji sa Agencijom, studenti BLC-a će imati priliku da koriste znanja iz više predmeta u izradi poslovnog plana, da rade seminarske radove iz elemenata poslovnog plana (ekonomija, pravo, marketing, finansije, informatika), te će im se iz navedenih predmeta priznati bodovi. Stručna praksa omogućuje kvalitetnu pripremu završnog rada, koji će ujedno biti poslovni plan za poretanje sopstvenog biznisa, pa samim tim će biti ostvarena svojevrsna prednost studentima za dobijanje bespovratnih sredstava za započinjanje biznisa", pojasnili su u CIDEA-i.

Ovo je odlična prilika za studente BLC-a da pokažu svoju incijativu i zanimanje za pomenutu saradnju, kako bi se uz pomoć stručne prakse dodatno izgradili i dopunili svoje kompetencije, posebno praktične vještine i znanje.

# Mobilnost studenata

Predstavnici Visoke škole za informacijske tehnologije VSITE iz Zagreba je u sklopu saradnje sa BLC-om, predstavili su studentima na smjeru Inženjerstvo informacionih tehnologija Erasmus + program studentske mobilnosti za školsku 2017/2018 godinu.

„Program nudi jedinstvenu priliku studentu sa BLC-a, sa II., III ili IV godine, da boravi tokom jednog semestra na Visokoj školi VSITE. Boravak traje pet mjeseci, a tokom cijelog boravka, student dobija mjesečnu stipendiju u iznosu od 800 € i jednokratni iznos od 180 € za putne troškove“, pojasnili su iz VISITE-a.

Osim toga, student će tokom cijelog boravka da ima mentora koji će da ga detaljnije uputi o studijima.

„Boravak obuhvata pohađanje nastave i polaganje ispita, a svi položeni ispiti na VSITE se priznaju kao položeni BLC-u, u skladu sa nastavnim programom. Početkom studija VSITE će da studentu obezbjedi sav materijal za studiranje, uključujući i laptop, zajedno sa svim potrebnim alatima“, pojasnili su sa VISITE-a.

Profesor BLC-a, Jasna Čošabić i koordinator projekta, istakla je da su danas informacije pristupačnije više nego ikada prije, a prilike za nova iskustva i nadopunjavanje znanja svakodnevno nam dolaze u susret.



„Većina mladih u BiH zna šta je Erasmus +, a da li znaju šta on zaista nudi? Erasmus + je program Evropske unije za obrazovanje, obuke, mlade i sport predviđen za period od 2014. do 2020. godine, sa željom da se modernizuje obrazovanje mladih širom Evrope. Biti dio ovakvog programa je čast svakom izabranom studentu, i vrijedna stavka u njegovom budućem CV-u. Novo okruženje, sticanje priznatih diploma, upoznavanje novih kultura i judi, samo su neke od prednosti ovog programa. Erasmus+ program omogućava omladinskim organizacijama da apliciraju svojim projektima na pozive koje objavi Evropska komisija“, pojasnila je Čošabić.

Po završetku programa mobilnosti piše izvještaj koji će biti objavljen u studentskom listu College VSITE škole, a naravno i u College magazinu BLC-a. Za studente čije ambicije ne poznaju granice, ovo je idealna prilika da kroz nova iskustva.

## KONKURS

Konkurs za prijavu studenata na program mobilnosti u Zagrebu će biti raspisan ubrzo. prošire svoje vidike. Vrednovaće se njihov dosadašnji uspjeh, godina studija i učešće u vannastavnim aktivnostima.

# Oracle Academy day

Prvi Oracle Academy day u Republici Srpskoj, održan je na visokoj školi „Banja Luka College“. Učesnici su se upoznali sa Oracle Academy programom te mogućnostima saradnje kompanije Oracle i obrazovne zajednice.

Oracle Academy je program saradnje kompanije Oracle sa obrazovnom i akademskom zajednicom. Članstvo u programu je besplatno i dostupno obrazovnim ustanovama u Bosni i Hercegovini – Republici Srpskoj. Uključuje i nastavne materijale vezane za učenje programiranja, bazama podataka, softver koji se može koristiti u nastavi kao i besplatne kurseve za nastavnike.

Oracle Academy dan je organizovan u kooperaciji sa kompanijom Oracle, Visokom školom „Banja Luka College“ i kompanijom Lanaco. Uz predstavnike kompanije Oracle, BLC-a i Lanaco-a, među predavačima su bili i predstavnici kompanije Infostudio iz Sarajeva.

Oracle Academy day podržali su predstavnici resornih ministarstava, kabinet gradonačelnika kao i direktori srednjih škola i prosvjetno-obrazovnih institucija, koji su ovom prilikom i pozdravili učesnike.



# Studijska posjeta FWN



Studenti Visoke škole „Banja Luka College“ u okviru održavanja interaktivne nastave posjetili su visokoškolsku ustanovu u Austriji – Fachhochschule Wiener Neustadt (University of Applied Sciences Wiener Neustadt).

Posjeta je organizovana u okviru Dana otvorenih vrata Fachhochschule Wiener Neustadt, gdje su studenti imali priliku da se upoznaju sa načinom rada ove škole i studijskim programima koji se tu organizuju.

U okviru Dana otvorenih vrata Fachhochschule Wiener Neustadt predstavljeni su fakulteti i studijski programi, uslovi upisa i način studiranja, te razne inovacije iz oblasti ekonomije, menadžmenta, marketinga, inženjerstva, mehanike, informatike, elektronike, biomedicine, zdravstva, sporta i drugih oblasti. Također predstavljeni su studentski domovi, laboratorije i druge radionice, te su studentima podijeljeni promotivni materijali.

Studenti BLC-a su ovom prilikom upoznati da u sklopu sporazuma o saradnji, mogu da pohađaju master studije na nekom od studijskih programa ove škole na njemačkom ili engleskom jeziku, uz minimalnu razliku predmeta.

Tokom studijske posjete, upriličen je obilazak Beča i Graca uz upoznavanje sa istorijom ovih gradova i njihovih simbola.



# Konferencije



Visoka škole „Banja Luka College“ je i ove godine organizator brojnih konferencija iz raznih naučnih oblasti.

Tako će na BLC-u biti održan Treći stručno-naučni skup „KAKVA JE BUDUĆNOST TEATRA? – TEATAR I IDENTITET“. Nastavljajući sa uspješnom praksom okupljanja stvaralaca iz svih oblasti pozorišne djelatnosti, tokom ovogodišnjeg Teatar festa „Petar Kočić“ organizujemo treći po redu Stručno-naučni skup. Promišljanje teatarske umjetnosti i razmjena iskustava ove godine odvija se u okvirima teme „KAKVA JE BUDUĆNOST TEATRA? – TEATAR I IDENTITET“. Skup će biti održan 20. maja 2017. godine na Banja Luka College, Miloša Obilića 30, a organizatori su Narodno pozorište Republike Srpske, Akademija umjetnosti Banja Luka i BLC (Banja Luka College).

Osim, skupa u okviru Teatar festa, na BLC-u će u maju biti održana tradicionalna Mini olimpijada i studenstva stručno-naučna konferencija na temu „Finansijsko izvještavanje u funkciji poslovnog odlučivanja i upravljanja“. Konferencija će biti tradicionalno održana u okviru Mini olimpijade –

Pozivamo Vas da prijavite svoje rade, te aktivno učestvujete u programu ove konferencije koja će se održati 26.05.2017. godine u prostorijama Banja Luka College-a, Miloša Obilića br. 30, Banja Luka.

Cilj konferencije je razmjena novih iskustava iz oblasti ekonomije; poslovanja, menadžmenta, računovodstva i revizije.

Rok za predaju sažetka rada je 10.04.2017. godine, a kompletne rade potrebno je predati do 10.05.2017. godine. Radni jezici konferencije su jezici naroda BiH i engleski jezik. Svi prijavljeni rade biće recenzirani od strane dva recenzenta, a rade koji dobiju pozitivno mišljenje od recenzenta biće objavljeni u Zborniku rade (prije konferencije) i javno dostupni na Web portalu:

[racunovodstvo.blc.edu.ba](http://racunovodstvo.blc.edu.ba).

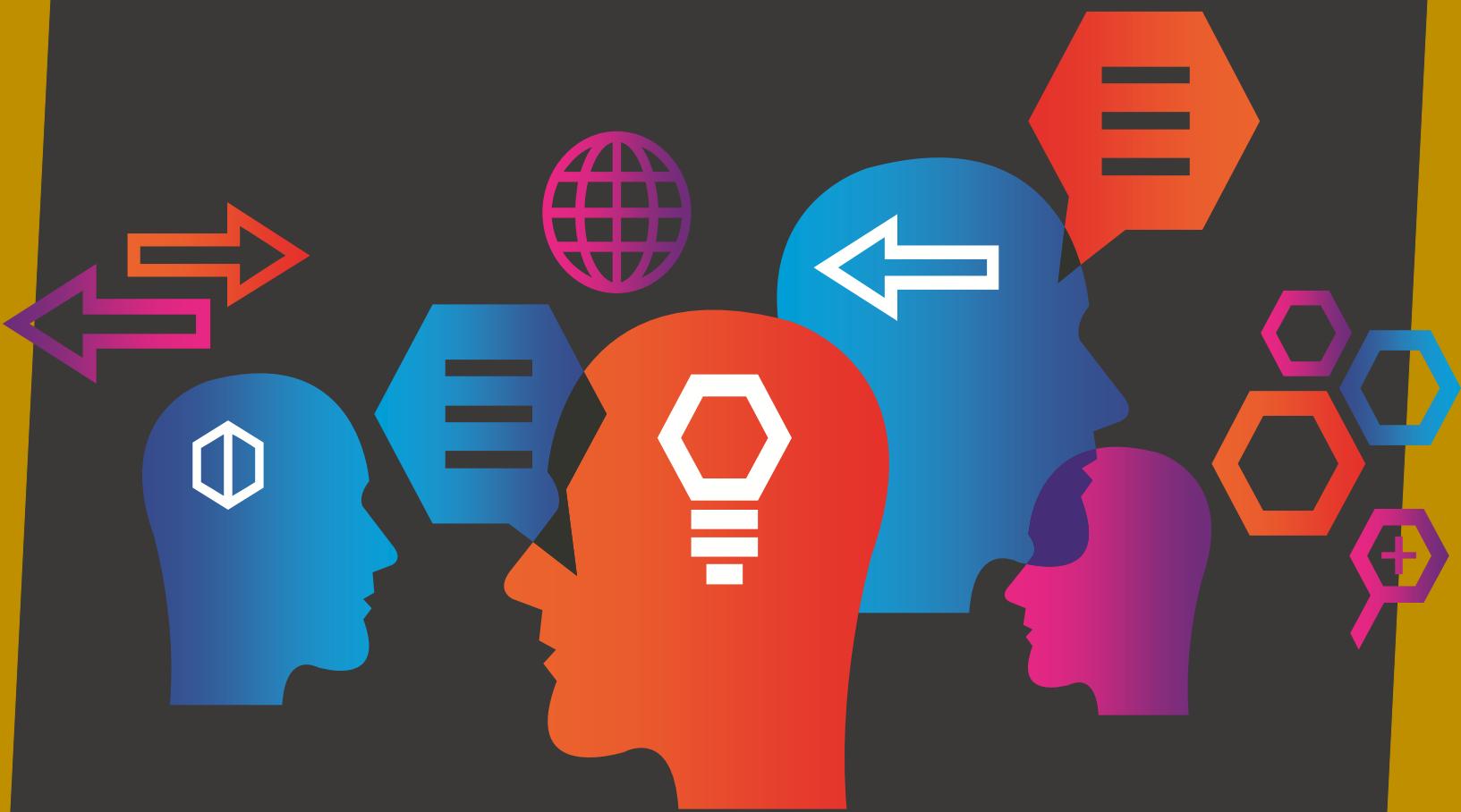
racunovodstvo.blc.edu.ba. Mini olimpijada „Računovodstvo 2017“ BLC organizuje po šesti put. Želja nam je da ovim takmičenjem afirmišemo znanje iz oblasti računovodstva, nagradimo i promovišemo najbolje studente, a da nastavne predmete iz ove oblasti učinimo atraktivnijim i zanimljivijim. U početku smo imali učesnike iz BiH i Slovenije, a od 2013. godine dolaze studenti zemalja iz okruženja i sa ponosom možemo da kažemo da je ovo regionalnu „Mini takmičenje“ preraslo u regionalnu „Mini računovodstvenu olimpijadu“. Pozivamo zainteresovane škole da učestvuje na Mini olimpijadi „Računovodstvo 2017“, koja će se održati 26. i 27.05.2017. godine u Banjoj Luci, sa molbom da Vašim prisustvom date doprinos međufakultetskoj saradnji. Detaljne informacije o mini olimpijadi „Računovodstvo 2017“, prijave ekipa i program možete pronaći na Web portalu Banja Luka College-a: [racunovodstvo.blc.edu.ba](http://racunovodstvo.blc.edu.ba).

Svaka visoka škola ili fakultet prijavljuje najviše dva tima po tri člana na formularu koji se nalazi u prilogu ovog pisma. Prijavu institucije potrebno je poslati najkasnije do 24.04.2017. godine. Takođe, prijavu je moguće izvršiti i na Web portalu: [racunovodstvo.blc.edu.ba](http://racunovodstvo.blc.edu.ba). Potvrdu o učešću na Mini olimpijadi „Računovodstvo 2017“, sa imenima članova ekipa i profesorima – mentorima dostaviti najkasnije do 15.05.2017. godine.

BLC je i suorganizator 9. međunarodne naučne konferencije pod nazivom "SOCIJALNI AKTERI PRED IZAZOVIMA INFORMATIČKIH TEHNOLOGIJA U TRAGANJU ZA NOVOM VIZIJOM SOCIJALNOG MIRA" koja će se održati 09.06.2017. godine u Palati "Srbija", sala "Beograd", Bulevar Mihajla Pupina 2, Beograd, od 10 do 15 časova.

Visokoškolska ustanova „Banja Luka College“ vas poziva i na učešće na Trećoj međunarodnoj naučnoj konferenciji Mediji i ekonomija pod nazivom „Medijska i finansijska pismenost“ koja će se održati 15.9.2017. na Visokoškolskoj ustanovi „BANJA LUKA COLLEGE“ u Banjoj Luci. Organizatori Konferencije su Visokoškolska ustanova „Banja Luka College“ i Fakultet za menadžment u Sremskim Karlovcima Univerziteta „Union Nikola Tesla“ Beograd.

Pozivamo vas da naučna saznanja i iskustva do kojih ste došli u procesu istraživanja, predložite naučnicima i stručnjacima iz različitih oblasti u okviru glavne teme za pisanje radova: Medijska pismenost, Finansijska pismenost, Obrazovanje mlađih, Tehnološke inovacije i mediji, Etički izazovi, Novi mediji, Budućnost radija, Terorizam i mediji, Migracije i ekonomije, Buduća slika Evrope, Uloga medija u migrantskoj krizi, Izazovi tehnoloških inovacija, Globalni mediji i mlađi, Korporativni kapitalizam i mediji, Etika i globalizacija, Javni servisi u tržišnoj ekonomiji, Odnos politike i medija, Uloga i značaj medija u ekonomiji, Obrazovanje i globalni mediji.

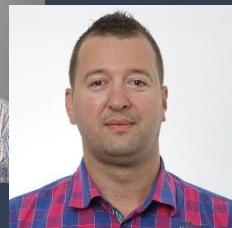




TRAINING  
CENTER

CALCULUS |

# Formiranje kvalitetnih IT kadrova



Kompanija Prointer ITSS d.o.o. uz logističku podršku Banja Luka College-a pokrenula Calculus Training Centar kroz koji omogućava održavanje kurseva vodećeg svjetskog proizvođača računarskih programa, kompanije Microsoft. Kursevi se održavaju u prostorijama Visoke škole "Banja Luka College".

Potrebe za IT uslugama su u konstantom rastu, a time i potrebe za kadrom, odnosno znanjem iz IT oblasti. Organizovanjem Calculus Training Centra, Prointer ITSS želi da kroz zvaničnu Microsoft edukaciju doprinese razvoju IT tržišta rada.

MOC je trenutno najbolji sistem modularne, odnosno fazne IT edukacije koji je danas dostupan na tržištu. Claculus Training Centre vam u proljetnom semestru obezbeđuje prve Microsoft kurseve – od početnog do ekspertskega nivoa. Pozivamo vas da posjetite njihovu web stranicu i saznate više o kursevima: <http://calculus.ba/>

Ukoliko želite da se prijavite na neki od kurseva ili dobijete dodatne informacije obratite se Calculus timu putem e-maila: [info@calculus.ba](mailto:info@calculus.ba). Polaznicima je odobren standardni popust u iznosu od 10-30%, u zavisnosti da li kandidat pohađa jedan ili više kurseva, odnosno da li plaća odjednom ili u ratama. Banja Luka College je partner Calculus Training Centara i obezbeđeni su dodatni popusti i pogodnosti za naše studente uz index na uvid.

# Vidovićeva izložba Rathouse/Zero

Izložba Rathouse/Zero kolege, profesora BLC-a Slobodana Vidovića otvorena je 20. aprila ispred Stare vijećnice u Gradišci.

Ovom izložbom, Slobodan Vidović, prikazuje novi koncept bavljenja primarnim slikarstvom; preispitivanje medija i pojma slike. Od početka svoje slikarske karijere Vidović radi u polju konceptualnog, nefiguralnog slikarstva, a kao metodu svojih slikarskih istraživanja koristi rad u serijama. Njegov pristup slikarstvu nije jednosatavno recipiranje i oponašanje slikarstva i šezdesetih godina 20. vijeka kako bi se nekome na prvi pogled moglo učiniti. Njegov pristup (tom) na poslednje vrijeme je dosta temeljniji. U poslednje vrijeme slikarstvo je dosta temeljniji. U poslednje vrijeme slikarstvo kao medij ponovo zapada u krizu identiteta, te se kao samostalna grana umjetnosti ponovo dovodi u pitanje! Vidović svojim pristupom, međutim, opovrgava ovakva stajalista. Njegovi slikarski zahvati i iz njih nužno proizašli formalno estetski efekti upućuju na njegov veliki istraživački duh u polju samog medija, a onda i nefigurativnog slikarstva.

Ješa Dengeri je rekao da su ga za vrijeme jedne posete Sarajevu pre nekoliko godina, u čudesnom depou Jusufa Hadžifejzovića u Čarlama Skenderiji, u gotovo nepreglednom mnoštvu umjetničkih dijela i izvanumjetničkih predmeta, zatekle slike njemu tada nepoznatog autora za koje je pomislio da bi im jednako tako odgovarajuće mjesto moglo da bude i na čistim zidovima „bijele kocke“ nekog za savremenu umjetnost visoko specijalizovanog galerijskog prostora.

To su bile slike Slobodana Vidovića, jednog od aktera dinamične savremene banjalučke umjetničke scene i učesnika niza izložba.



“U krajnjoj raznolikosti savremene umetnosti, kada se učestalo raspravlja o mogućnostima slike i slikarstva u epohi prevage masovnih medija i njihove primene u umetničke svrhe, evo mladog umetnika koji ustraje da veruje u sliku izvedenu rukom na platnu, a da se on zbog toga ne oseća manje verodostojnim pripadnikom današnjeg vremena u kojem kao umetnik deluje. Opstanak slikarstva naravno da niti danas nije nepovratno ugrožen, ali pri tome ostaje pitanje kako misliti i raditi manuelnu sliku u većinskoj okolini tehnički proizvedenih pokretnih i statičnih umetničkih predstava? Moguće je, dakle, sliku i dalje raditi rukom na platnu pod uslovom da ona postane dokazom slike refleksije o tome što može da bude i jeste specifični govor slike koja u sebi čuva spoznaje o velikim istorijskim iskustvima modernog slikarstva, kao što su materijalnost boje i organizacija njenih nanosa na podlozi, format slikovnog polja, postavka slike u izлагаčkom prostoru, njen vizuelno i telesno dejstvo na posmatrače, pri čemu i upravo zbog toga slika zadržava svoj znakovni potencijal i ostaje nosilac sopstvenog značenja slike kao autonomnog umetničkog objekta, a da stoga ne mora da se odnosi ni na što izvan samog jezika slike i medija slikarstva. Ovaj slikar veruje upravo u takve i danas vitalne mogućnosti slike i slikarstva, svakom svojom slikom i njihovom zajedničkom celinom u izлагаčkoj postavci tu svoju veru iznosi na videlo”, istakao je Denegri.

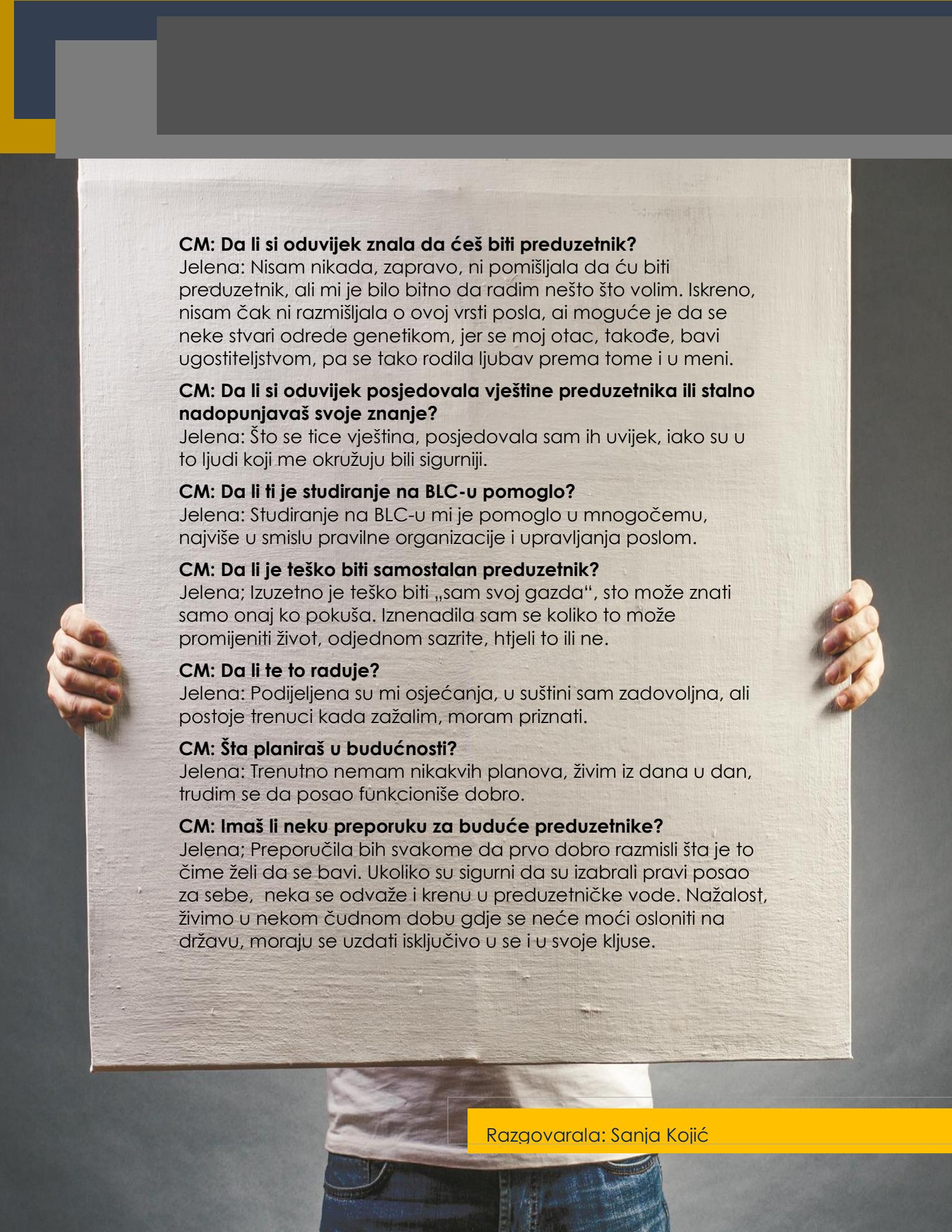
# Jelena Ješanović, Alumni BLC-a uspješan preuzetnik, Sama svoj gazda



Da Banja Luka College može da se pohvali izuzetnim studentima još jednom nam je dokazala nekadašnja studentkinja BLC-a, Jelena Ješanović iz Modriče.

Jelena je diplomirala na smjeru Marketing, trgovina i turizam, a nakon toga postala vlasnik i rukovodilac jednog ugostiteljskog objekta u Modrići. Rekla nam je više o tome kako biti preuzentik u današnje vrijeme, da li je oduvijek posjedovala te vještine, kao i da li joj je studiranje na Banja Luka College pomoglo u njenim preuzetničkim poduhvatima.

Piše: Sanja Kojić



**CM: Da li si oduvijek znala da ćeš biti preuzetnik?**

Jelena: Nisam nikada, zapravo, ni pomisljala da će biti preuzetnik, ali mi je bilo bitno da radim nešto što volim. Iskreno, nisam čak ni razmišljala o ovoj vrsti posla, ai moguće je da se neke stvari odrede genetikom, jer se moj otac, takođe, bavi ugostiteljstvom, pa se tako rodila ljubav prema tome i u meni.

**CM: Da li si oduvijek posjedovala vještine preuzetnika ili stalno nadopunjavaš svoje znanje?**

Jelena: Što se tice vještina, posjedovala sam ih uvek, iako su u to ljudi koji me okružuju bili sigurniji.

**CM: Da li ti je studiranje na BLC-u pomoglo?**

Jelena: Studiranje na BLC-u mi je pomoglo u mnogočemu, najviše u smislu pravilne organizacije i upravljanja poslom.

**CM: Da li je teško biti samostalan preuzetnik?**

Jelena: Izuzetno je teško biti „sam svoj gazda“, sto može znati samo onaj ko pokuša. Iznenadila sam se koliko to može promijeniti život, odjednom sazrite, htjeli to ili ne.

**CM: Da li te to raduje?**

Jelena: Podijeljena su mi osjećanja, u suštini sam zadovoljna, ali postoje trenuci kada zažalim, moram priznati.

**CM: Šta planiraš u budućnosti?**

Jelena: Trenutno nemam nikakvih planova, živim iz dana u dan, trudim se da posao funkcioniše dobro.

**CM: Imaš li neku preporuku za buduće preuzetnike?**

Jelena: Preporučila bih svakome da prvo dobro razmisli šta je to čime želi da se bavi. Ukoliko su sigurni da su izabrali pravi posao za sebe, neka se odvaže i krenu u preuzetničke vode. Nažalost, živimo u nekom čudnom dobu gdje se neće moći osloniti na državu, moraju se uzdati isključivo u se i u svoje kljuse.

A large, irregular tear in a pair of blue denim jeans is centered in the frame. The edges of the tear are frayed and frayed threads hang down. The background outside the tear is a light blue denim texture.

# College Magazin